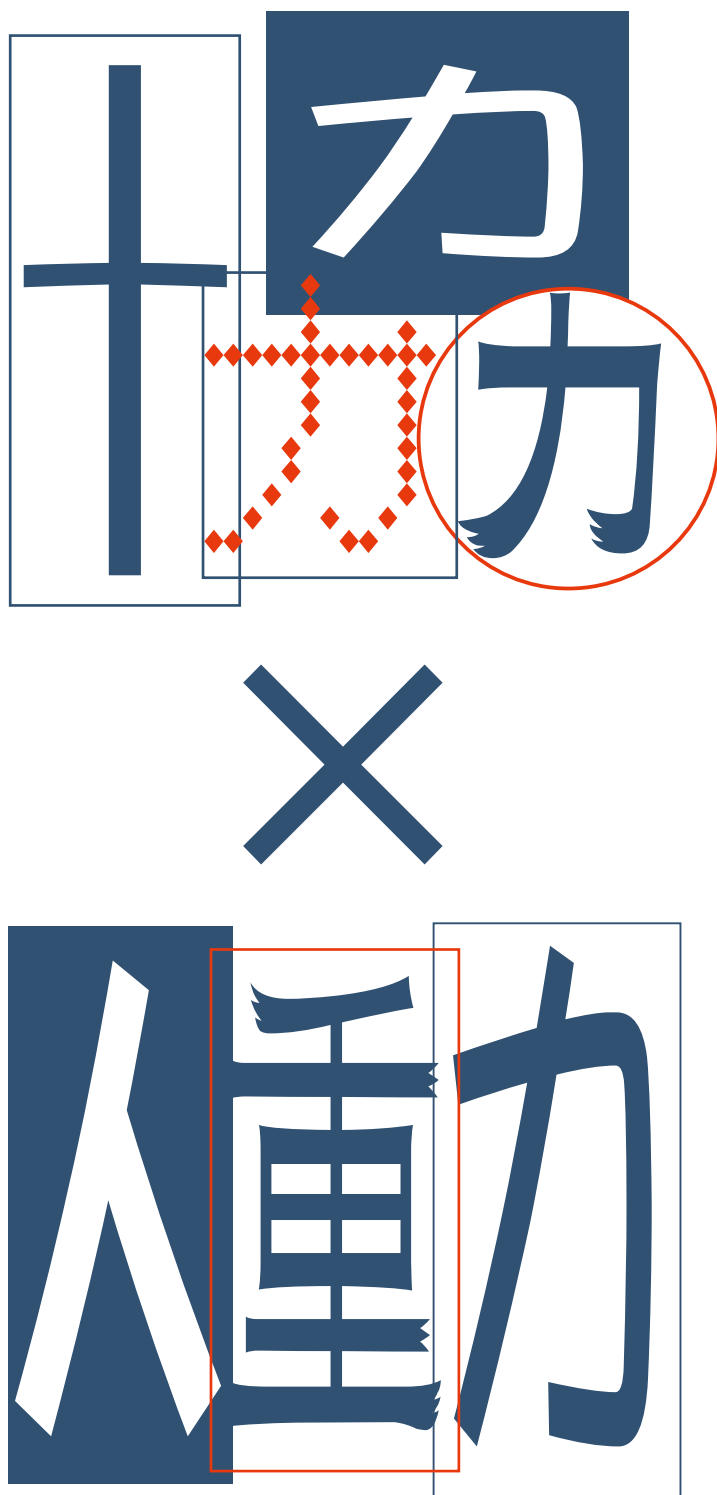


今年の舞台は谷中界限。本当のまちをみつけに、歩いてみませんか。



研修会／協働の住まい・まちづくり② ～私の見るまち・あなたの見るまち～

日時：平成21年5月14日(木) 13:30～17:00 (終了後交流会あり)

会場：市田邸 (登録有形文化財／東京都 台東区 上野桜木1-6-2)

プログラム：レクチャー+まち歩き+マップ作り 定員：40名 参加費：3,000円 (交流会費込み)

主催：住まい・まちづくり活動推進協議会 ※お申込みなどの詳細は裏面をご覧ください。

協働の住まい・まちづくり② ～私の見るまち・あなたの見るまち～

平成 21 年 5 月 14 日 (木) 市田邸 (東京都台東区上野桜木 1-6-2)

13:00～ 受付 (市田邸玄関)

<レクチャー>

13:30～13:45 谷中界限についてレクチャー (手嶋尚人さん)
★谷中界限や谷中学校の活動についてお話いただきます。

<ワークショップ>

13:45～14:00 ワークショップのレクチャー (萩原なつ子さん)
★ワークショップのねらいや方法についてお話いただきます。

↓

14:00～15:30 まちの資源を見つけにまちへ
★5.6名のグループに分かれて、エリアを決めてまちを歩きます。
★インスタントカメラで谷中界限の魅力に見えるものを撮影します。
※谷中界限の魅力について、事前に考えておいて下さい。

↓

15:30～16:00 各グループでまちの資源マップ作りとディスカッション
★会場に戻り、撮影した写真を大きなマップに落とし込みながら、
谷中界限の魅力についてディスカッションをします。

↓

16:00～16:45 作成したマップのプレゼンテーションと意見交換
★グループごとに作成したマップを発表し、意見交換をします。

↓

16:45～17:00 コメンテーターからのコメント (山崎範子さん)
★各グループからの発表を受けてのコメントをいただきます。

<交流会>

18:00～19:00 交流会 (別会場へ移動)

コーディネーター:

萩原なつ子さん (立教大学 社会学部 教授)

世話人:

手嶋尚人さん (谷中学校 運営人、東京家政大学 准教授)

井手幸人さん ((財)日本建築センター 建築技術研究所/研究部研究課 課長、
まち歩き活動体 TEKU-TEKU)

村島正彦さん ((有)studio harappa 代表取締役)

竹中嗣人さん ((株)ユー・シー・コーディネート 研究員)

杉崎和久さん ((財)練馬区都市整備公社 練馬まちづくりセンター 専門研究員、
東京理科大学 非常勤講師)

吉野裕之さん ((財)ハウジングアンドコミュニティ財団 チーフ・プログラム・オフィサー) ほか

コメンテーター:

山崎範子さん ((有)谷根千工房、地域雑誌「谷中根津千駄木」発行人)

◎参加費:3,000円 (交流会費込み)

※当日受付にてお支払い下さい。また、交流会に参加されない場合は1,000円となります。

◎お申し込み方法:

本チラシを FAX:03-3586-3823

HPの申込みフォーム: <http://www.aihc.jp/>

※受付票がお手元に届いた時点で受付となります。

※お申込み締切:平成21年5月11日(月)(定員に達し次第、締切とさせていただきます。)

※締切後のキャンセルはご遠慮下さい。

◎お問合せ先:住まい・まちづくり活動推進協議会事務局

(財)ハウジングアンドコミュニティ財団内 担当:山田絵美

E-mail:office@aihc.jp TEL.03-3586-4869

東京都台東区、文京区、荒川区にまたがる谷中界限。

多くの寺社が集う江戸400年来の寺町で、現在でも戦火・震災の被害を免れた家やまち並みが比較的多く残っています。そんな魅力の多いまち、谷中界限では、暮らす人、活動する人、観光に訪れる人、色んな人が入り混じりながら日々の営みが行われています。

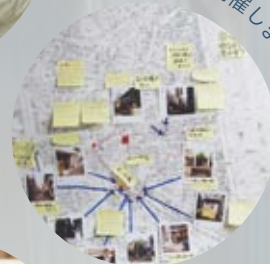
今回の研修会では、この谷中界限を舞台にワークショップを行います。自分自身が思うまちの魅力は、本当にそのまちの魅力なのか。普段の生活の中では気づいていないかもしれない、まちの中に散らばるモノ、コト、情報を自らの目で確かめ、また共有する体験を通して、どここの地域でも使える新たなまちの見方と、協働の住まい・まちづくりの手法を学びます。



去年は、



文京区 本郷で



開催しました!



今年の舞台は、

2

谷中界限。

※は必ずお書き下さい。(レクリエーション保険加入のため)

(ふりがな)

お名前

ご所属

ご住所

E-mail:

TEL.

FAX.

参加のしかた

レクチャー+ワークショップ+交流会

レクチャー+ワークショップ